

2022-2023 BİLSEM SÜRECİ BİLGİLENDİRMESİ



MERAM
REHBERLİK ve
ARAŞTIRMA
MERKEZİ

BİLSEM SÜRECİ VE TANITIMI

BİLSEM, Bilim ve Sanat Eğitim Merkezlerinin kısaltılmış ismidir. İlkokullarda sınavla tespit edilen özel yetenekli öğrencilerin örgün eğitim kurumlarındaki eğitimlerini aksatmayacak şekilde bireysel yeteneklerinin farkında olmalarını ve sahip oldukları kapasitelerini geliştirerek üst düzeyde kullanmalarını sağlamak amacıyla devlete bağlı olarak açılmış olan özel eğitim kurumlarıdır.

Türkiye genelinde her ilde bir BİLSEM olmakla birlikte nüfus yoğunluğuna göre büyük şehirlerde birden fazla BİLSEM olabilmektedir.

KONYA MERKEZDE BULUNAN BİLSEM'LER

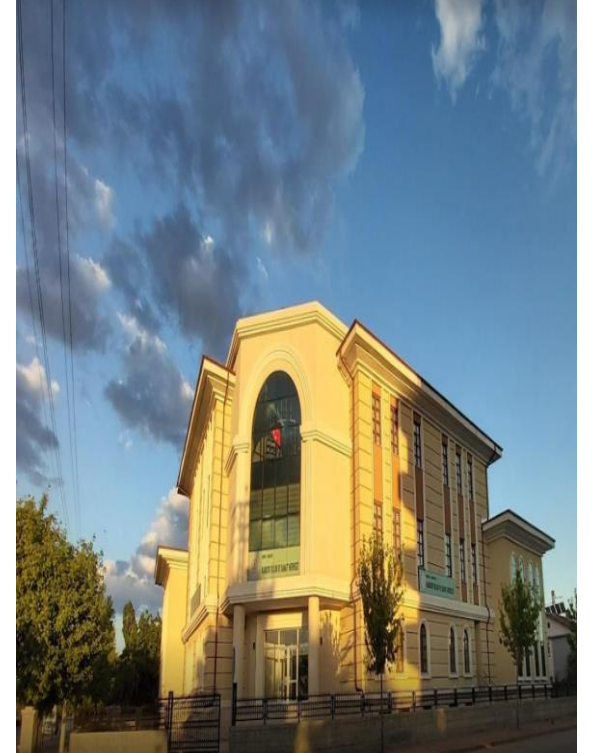
Konya BİLSEM



Selçuklu Yüksel Bahadır
Alaylı BİLSEM



Karatay BİLSEM



BİLSEM HAKKINDA BİLİNMESİ GEREKENLER

- ❖ Etkinlik ve Proje Tabanlı Eğitimler Yapılır.
- ❖ Sınav yapılmaz ve öğrenciler not ile değerlendirilmez.
- ❖ Okul dışı zamanlarda bireye özgü hazırlanan programlara devam edilir.
- ❖ Devam zorunluluğu vardır.
- ❖ Ortaöğretimi tamamlayana kadar BİLSEM desteği devam eder.
- ❖ BİLSEM'ler arası nakil işlemleri yapılabilir.

Zihinsel Özellikleri



- Kolay ve hızlı öğrenir.
- Bilgiyi derinlemesine öğrenmeyi sever.
- Dil ve konuşma becerileri akranlarından ileridir.
- Analiz ve gözlem yeteneği gelişmiştir.
- Sonuca ulaşmada ısrarcı ve sabırlıdır.
- Estetik duygusu gelişmiştir.
- Hafızası çok güçlüdür.
- Çok soru sorar.
- Üretkendir.
- Problem çözme becerisi gelişmiştir.
- Soyut düşünür.
- İnisiyatif almayı, yeni ve zor deneyimleri tercih eder.
- Keşfetmeyi sever ve risk almaktan çekinmez.

ÖZEL YETENEKLİ ÖĞRENCİLERİN ÖZELLİKLERİ



SOSYAL DUYGUSAL ÖZELLİKLERİ

- Aşırı duyarlı ve hassastır.
- Güçlü adalet duygusuna sahiptir.
- Farkındalık düzeyi yüksektir.
- Mükemmeliyetçidir.
- Özgüveni yüksektir.
- Eleştirel düşünür.
- Lider olmaktan hoşlanır.
- Espiri yapmaktan hoşlanır.
- Sosyaldır. Yeni katıldığı ortamlara kolay uyum sağlar.

YETENEK ALANLARINA GÖRE ÖZELLİKLERİ

Genel
Zihinsel



Görsel
Sanatlar



Müzik



BİLSEM



Genel
Zihinsel

Sorulan sorulara doğru ve hızlı yanıt veren, yeni bir konu öğrenmek amacıyla sorular soran, bağlantısız fikirler arasında alışılmadık bağlantılar kuran, verilen görevleri mükemmeliyetçi bir tutum sergileyerek tamamlamada ısrarcı olan öğrencileri ifade eden alandır.

Görsel
Sanatlar

Aktif, akıcı ve geniş bir hayal gücüne sahip olan, resimleri derinlik ve parçalar arasında uygun oranlar kullanarak planlayan, nesnelere ve ortamları ayrıntılarıyla algılayıp çeşitli malzemelerden değişik tasarımlar yapan, özgün tasarımlar üretebilecek potansiyele sahip olan öğrencileri ifade eden alandır.

Müzik

İşitsel ve ritmik olarak üst düzey performans gösteren, duyduğu bir ya da birden fazla sesi ve karmaşık müzik cümlelerini hatırlayıp seslendirebilen, çalgı çalma ve şarkı söyleme istekleri üst düzeyde olan ve müzikle ilgili alanlarda fark yaratan çalışmalar yapabilecek potansiyele sahip olan öğrencileri ifade eden alandır.

2022-2023 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ TANILAMA VE YERLEŐTİRME TAKVİMİ



2022-2023 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ TANILAMA VE YERLEŐTİRME TAKVİMİ

TARİH	İŐLEM
05-09 Aralık 2022	İl tanılama sınav komisyonlarının oluşturulması
12-16 Aralık 2022	Bilgilendirme toplantılarının yapılması
19-30 Aralık 2022	Gözlem formlarının doldurulması
02-06 Ocak 2023	Ön değerlendirme randevularının oluşturulması
10 Ocak 2023	Ön değerlendirme uygulamalarına alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
14 Ocak 2023 09 Nisan 2023	Öğrencilerin yetenek alanlarına göre ön değerlendirme uygulamalarına alınması
19 Nisan 2023	Bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilerin ilan edilmesi

24-28 Nisan 2023	İtiraz başvurularının alınması
02-05 Mayıs 2023	İtirazların değerlendirilmesi
24 Nisan 2023 05 Mayıs 2023	Bireysel değerlendirme randevularının oluşturulması
09 Mayıs 2023	Bireysel değerlendirme uygulamalarına alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
15 Mayıs 2023 28 Temmuz 2023	Bireysel değerlendirme uygulamalarının yapılması
04 Ağustos 2023	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin ilan edilmesi
07-11 Ağustos 2023	Bireysel değerlendirme sonuçlarına itiraz başvurularının alınması
14-18 Ağustos 2023	Bireysel değerlendirme sonuçlarına yapılan itirazların değerlendirilmesi
14-31 Ağustos 2023	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin kayıt işlemlerinin gerçekleştirilmesi

TANILAMA SÜRECİ

Öğrenci tanılama işlemleri 1, 2, ve 3. sınıf seviyelerinde yetenek alan/alanlarında aday gösterilen öğrenciler için kılavuzda belirtilen takvim doğrultusunda gerçekleşecektir. Seçim süreci **üç aşamada** gerçekleşmektedir.



1. AŞAMA ADAY GÖSTERME SÜRECİ

- Aday gösterme süreci **Okul Yönlendirme Komisyonları** tarafından yürütülecektir.

- **Okul Yönlendirme Komisyonu;** okul müdürü başkanlığında müdür yardımcısı, rehber öğretmen/psikolojik danışman olarak görev yapan öğretmenlerin tamamı ve her sınıf seviyesinden okul müdürünün belirleyeceği en az bir sınıf öğretmeninden oluşturulacaktır.

- Her okulda **1.,2. ve 3. sınıf düzeylerinden her bir yetenek alanı** için öğrenci sayısının **en fazla %20'si** aday gösterilebilecektir.

- Bir öğrenci **en fazla iki yetenek alanından** aday gösterilebilecektir. **Genel zihinsel - resim, genel zihinsel-müzik, resim-müzik.**

OKUL YÖNLENDİRME KOMİSYONU

! Her sınıf düzeyinde her bir yetenek alanı için öğrenci sayısının en fazla %20 sini geçmeyecek şekilde aday öğrencileri belirler!

ÖRNEĞİN;

PdrTube İlkokulu

I/A



Sınıf Mevcudu= 30 Kişi

I/B



Sınıf Mevcudu= 30 Kişi

I/C



Sınıf Mevcudu= 30 Kişi

1.Sınıf Düzeyinde Toplam= 90 Öğrenci vardır!

Genel Zihinsel Yetenek Alanı için : En fazla 90 nın %20 si yani 18 öğrenci seçilebilir!

Bu dağılımda şu şekilde olabilir: I/A= 3 öğrenci I/B=2 öğrenci I/C=13 öğrenci

Yani böylelikle 1.sınıf düzeyinden %20 yi geçmeyecek şekilde öğrenci seçilmiştir!

Müzik Yetenek Alanı için: En fazla 90 nın %20 si yani 18 öğrenci seçilebilir!

Bu dağılımda şu şekilde olabilir: I/A= 6 öğrenci I/B=4 öğrenci I/C=8 öğrenci

Yani böylelikle 1.sınıf düzeyinden %20 yi geçmeyecek şekilde öğrenci seçilmiştir!

Resim Yetenek Alanı için: En fazla 90 nın %20 si yani 18 öğrenci seçilebilir!

Bu dağılımda şu şekilde olabilir: I/A= 5 öğrenci I/B=9 öğrenci I/C=4 öğrenci

Yani böylelikle 1.sınıf düzeyinden %20 yi geçmeyecek şekilde öğrenci seçilmiştir!

- Sınıf öğretmenleri tarafından önerilen öğrenciler için; **EK 1 Gözlem Formu**'nun çıktısı doldurularak okul yönlendirme komisyonuna teslim edilecektir.

Genel Zihinsel Yetenek Alanı
 Resim Yetenek Alanı
 Müzik Yetenek Alanı

Öğrencinin hangi alanlarda yetenekli olduğunu düşünüyorsunuz? (En fazla iki alan seçebilirsiniz)

GÖZLEM FORMU EK-1

Öğrencinizi kendi yaş grubundaki akranlarıyla karşılaştırarak değerlendiriniz ve aşağıdaki açıklamaya göre her durumla ilgili öğrencinizi en iyi yansıtan puanı işaretleyiniz. Puanlamam sağlıklı yapılabilmek için boş madde bırakmayınız.

	Hıçbir zaman	Nadiren	Arası	Sıklıkla	Fazlasıyla
GENEL ZİHNSEL YETENEK					
1 Sorulan sorulara hızlı yanıt verir.	1	2	3	4	5
2 Uzun zaman önce öğrendiği bilgilere yönelik sorulara doğru yanıt verir.	1	2	3	4	5
3 Yeni bir konu öğrenmek için sorular sorar.	1	2	3	4	5
4 Sebep sonuç ilişkisini hızlı kurar.	1	2	3	4	5
5 Problem çözümlerinde başarı tahminlerde bulunur.	1	2	3	4	5
6 Yalnız başına çalışmayı tercih eder.	1	2	3	4	5
7 Bağlantısız fikirler arasında algılamakla bağlantılar kurar.	1	2	3	4	5
8 Başkalarına garip gelen orijinal deneylere girer.	1	2	3	4	5
9 Verilen görevi tamamlamada ısrarcıdır.	1	2	3	4	5
10 Çalışmalarında mükemmeliyetçi bir tutum sergiler	1	2	3	4	5
11 Yoğun bir şekilde çalışır.	1	2	3	4	5
12 Karşılaştığı engellere rağmen çalışmasını sürdürür.	1	2	3	4	5
13 Kendisine koyduğu hedefleri gerçekleştirir.	1	2	3	4	5

11

MÜZİK YETENEK

	Hıçbir Zaman	Nadiren	Sıklıkla	Fazlasıyla
1 Müzik dinlemeye yönelik her fırsatı değerlendirir.	1	2	3	4
2 Duyduğu ezgileri tekrarlamaya isteklidir.	1	2	3	4
3 Sevdiği müzikleri arkadaşlarına dinletmeye isteklidir.	1	2	3	4
4 Müzik yapmaya (çalmaya - söylemeye) isteklidir.	1	2	3	4
5 Müzikle ilgili sınıf içi etkinliklere gönüllü olarak katılır.	1	2	3	4
6 Müzikle ilgili okul dışı (konser, dinleti vb.) etkinliklere gönüllü olarak katılır.	1	2	3	4
7 Müzik hakkında konuşurken; iyi, güzel vb. genel kavramlardan çok, ritim, ezgi vb. spesifik kavramları kullanır.	1	2	3	4
8 Müzikle ilgili tartışmalara katılmaya isteklidir.	1	2	3	4
9 Dinlediği müzikleri doğadaki seslerle ilişkilendirir.	1	2	3	4
10 Müziği doğru işitebilmek için uygun teknolojik araçların (hoparörler, kulaklık vb.) neler olduğunu öğrenmeye isteklidir.	1	2	3	4
11 Düzenli olan sesleri dinlemeyi tercih eder.	1	2	3	4
12 Müzik dinlerken eğlik eder (ritim vurarak, sesle vücut devinimi vb.)	1	2	3	4
13 Müzikle ilgili yeni bilgileri öğrenmeye isteklidir.	1	2	3	4
14 Duygularını müzikle ifade eder (şarkı söyleyerek, ritim tutarak vb.).	1	2	3	4
15 Müzisyenleri tanımayma isteklidir.	1	2	3	4

RESİM YETENEK

	Hıçbir Zaman	Nadiren	Sıklıkla	Fazlasıyla
1 Görsel sanatlar alanındaki eserlere ilgi duyar.	1	2	3	4
2 Görsel sanatlar alanında çalışma yapma motivasyonu vardır.	1	2	3	4
3 Sıklıktan uzun zaman ayırarak görsel sanat çalışmalarını yapmaktan zevk alır.	1	2	3	4
4 Farklı malzeme (ip, renkli kâğıt, atık malzeme vb.) ve teknik (baskı, kolaj, pastel boya vb.) kullanarak çalışma yapmaya meraklıdır.	1	2	3	4
5 Görsel sanat çalışmalarında/etkinliklerinde farklı renkleri kullanmayı sever/ister.	1	2	3	4
6 Duygu ve düşüncelerini ifade etme biçimi olarak görsel sanat çalışmalarını tercih eder.	1	2	3	4
7 Verilen bir konuyu görsel sanat çalışmalarında özgün bakış açısı ile ifade eder.	1	2	3	4
8 Çizimlerinde nesne ve figürleri bulunduğu mekâna/yere göre yerleştirir.	1	2	3	4
9 Çizimlerinde oran oranı uygundur.	1	2	3	4
10 Görsel sanat çalışmalarını oluştururken gözlem ve deneyimlerinden yararlanır.	1	2	3	4
11 Verilen konuya uygun görsel sanat çalışmaları yapar.	1	2	3	4
12 Görsel sanat çalışmalarında ayrıntılara yer verir.	1	2	3	4
13 Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmalarını ile ifade eder.	1	2	3	4
14 İncelediği görsel bir çalışmayı ayrıntıları ile anlatır.	1	2	3	4
15 Nesneleri kendi işlevinin dışında yaratıcı şekilde görsel sanat çalışmalarında kullanır.	1	2	3	4
16 Hayal gücü ile özgün tasarımlar oluşturur.	1	2	3	4
17 Farklı malzemeleri (ip, renkli kâğıt, atık malzeme vb.) bir araya getirerek özgün tasarımlar/çalışmalar yapar.	1	2	3	4
18 Gözlemlerinden yola çıkarak sıra dışı tasarımlar yapar.	1	2	3	4
19 Görsel sanat çalışmalarında karşılaştığı problemlere yönelik çözüm üretir (fikir bulma, malzeme üretme v.b.).	1	2	3	4

- Komisyon tarafından okulun aday göstereceği öğrencilerin ilgili öğretmenlere tebliğ edilmesi sonrasında **gözlem formları sınıf öğretmenleri tarafından MEBBİS/e-Okul Yönetim Bilgi Sistemleri Modülüne işlenecektir.**

1. Aşama



Okul Öncesi Kurum İşlemleri

İlkokul-Ortaokul Kurum İşlemleri

İlkokul-Ortaokul Öğrenci İşlemleri

➤ Okula Kayıtsız Çocuklar

➤ Aday İşlemleri

➤ Taşınmalı Eğitim İşlemleri

➤ Okuduđu Kitaplar

➤ Bilim Sanat Merkezi Öğrencileri

Bilgi Girişİ

**Bilim Ve Sanat Merkezlerine
Öğrenci Seçimi Gözlem Formu**

➤ Özel Kurum Eğitim ve Öğretim
Desteği

➤ e-Pansiyon İşlemleri


Ana Menü

2. Aşama



Okul Yönlendirme Komisyonunun Görevleri

- Gözlem formlarını değerlendirerek aday gösterilecek öğrencileri belirlemek.
- Aday gösterilecek öğrencilerin sınıf bazlı listelerini ve EK-1 Gözlem Formları'nı ilgili sınıf öğretmenlerine tebliğ etmek.
- Aday gösterilen öğrenci bilgilerinin(T.C. Kimlik numarası, okul numarası, ad soyad, aday gösterilen yetenek alanı) kontrol edilmesi ve varsa gerekli düzeltme işlemlerinin, gözlem formlarının doldurulma süresi içinde, sınıf öğretmenleri tarafından MEBBİS/ e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi Modülü üzerinden yapılmasını sağlamak.
- Resim ve müzik yetenek alanları ön değerlendirme uygulamaları için gerekli fiziki ortamı ve şartları sağlamak.

- 
- Okul yönlendirme komisyonları tarafından aday gösterilmesine karar verilen **özel eğitim ihtiyacı** olan öğrencilerden; **total görme yetersizliğine, total işitme yetersizliğine ve otizm spektrum bozukluğuna** ilişkin Engelli Sağlık Kurulu Raporu / Çocuklar İçin Özel Gereksinim Raporu (**ÇÖZGER**) ile durumlarını belgeleyenler **ön değerlendirme sürecine katılmayacaktır.** İl tanılama sınav komisyonları tarafından söz konusu öğrencilere ait bilgiler Merkez Tanılama Sınav Komisyonuna bildirilecektir.

2. Aşama: Ön Değerlendirme Süreci

2 Ön Değerlendirme Süreci

- Ön değerlendirme uygulamaları genel zihinsel yetenek alanı için il tanılama sınav komisyonları tarafından belirlenen uygulama merkezlerinde **tablet bilgisayarlar** üzerinden, resim ve müzik yetenek alanları için ise öğrencilerin **kayıtlı buldukları okullarda elektronik ortamda 14 Ocak - 09 Nisan 2023** tarihleri arasında yapılacaktır.
- Genel zihinsel yetenek alanı için il tanılama sınav komisyonları tarafından belirlenen uygulama merkezlerinde, Uygulamalar, **cumartesi ve pazar** günleri; **9.00, 10.15, 11.30, 13.30, 14.45, 16.00** saatlerinde olmak üzere **günlük altı (6) oturum** olacak şekilde planlanacaktır.
- Genel zihinsel yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarında görev alacak öğretmenler il tanılama sınav komisyonlarının kararları doğrultusunda il millî eğitim müdürlüklerince resen seçilecektir. Ön değerlendirme uygulamalarında öncelik sırasına göre; **i.RAM ve BİLSEM’lerde görev yapan öğretmenler, ii.MEBBİS yöneticileri, iii.Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünce illerde görevlendirilen koordinatörler ve eğitimler** görev alabilecektir.

2. Aşama: Ön Değerlendirme Süreci

- Genel zihinsel yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarında bir (1) öğretmen **günde en fazla üç (3) oturumda** görev alabilecektir. Bir tanılama döneminde bir (1) öğretmen **en fazla on iki (12) gün** görev alabilecektir.
- Resim ve müzik yetenek alanları ön değerlendirme uygulamaları elektronik ortamda sınıf öğretmenleri tarafından gerçekleştirilecektir. “Bilim ve Sanat Merkezleri Müzik ve Resim Yetenek Alanları Ön Değerlendirme Uygulayıcı Kılavuzu” sınıf öğretmenlerinin kişisel MEBBİS sayfalarında yer alan “MEBBİS BİLSEM İşlemleri Modülü” üzerinden paylaşılacaktır.

GENEL UYGULAMA ESASLARI

- Aday gösterilen öğrencilerin “**Uygulama Giriş Belgeleri**” e-Okul **Yönetim Bilgi Sistemi/İlkokul Ortaokul Kurum İşlemleri/Sınav İşlemleri Modülü’nde** yayımlanacaktır. Yayım tarihinden itibaren fotoğraflı giriş belgeleri okul müdürlükleri tarafından onaylanarak **öğrenci velilerine imza karşılığında** teslim edilecektir.
- Uygulama giriş belgelerinin yayımlandığını duyurma **sorumluluğu okul müdürlüklerine**, imza karşılığı teslim alma sorumluluğu ise **öğrenci velilerine** aittir. Belgelerin imza karşılığı velilere teslim edilmesi **zorunlu olup** bu sürecin sorumluluğu **okul müdürlüklerine** aittir.

3. Aşama: Bireysel Değerlendirme Süreci

- Ön değerlendirme uygulamaları tamamlandıktan sonra **Bakanlık tarafından belirlenecek puanları geçen öğrenciler** yetenek alanlarına göre bireysel değerlendirme uygulamalarına alınacaktır.
- Genel zihinsel yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulamalarında Bakanlıkça belirlenen zeka ölçeği/ölçekleri kullanılacaktır. Resim ve Müzik Yetenek alanı bireysel değerlendirmeleri Bakanlıkça belirlenen ölçütler doğrultusunda yapılacaktır.
- Genel zihin yetenek alanında uygulayıcı tarafından, uygulamanın yapılamayacağı kararına varıldığı durumlarda (öğrencinin, performansını etkileyecek derecede görme, işitme engelinin olması; Türkçeye ölçeğin gerektirdiği kadar hâkim olmaması vb.) öğrenci değerlendirmeye alınmayacak olup durum tutanak ile tespit edilerek **İl Tanılama Sınav Komisyonları** aracılığı ile **Merkez Tanılama Sınav Komisyonu'na** bildirilecektir.
- Genel zihinsel yetenek alanındaki uygulamalar **RAM**'larda, resim ve müzik yetenek alanındaki uygulamalar ise **BİLSEM**'lerde yapılacaktır ancak uygulamalar RAM'ların ve BİLSEM'lerin fiziki koşullarının uygun olmaması ve uygulamanın gerçekleştirileceği kurumun da ilgili RAM'ların ve BİLSEM'lerin sorumluluk bölgesinde bulunması şartı ile il tanılama sınav komisyonunun kararı doğrultusunda Bakanlığımıza bağlı diğer kurumlarda gerçekleştirilebilecektir.

3. Aşama: Bireysel Değerlendirme Süreci

- Resim ve müzik yetenek alanlarında uygulamaya alınacak öğrenciler giriş belgelerinde belirtilen **saatten otuz (30) dakika önce**; genel zihinsel yetenek alanında uygulamaya alınacak öğrenciler ise giriş belgelerinde **yer alan saatte** uygulama merkezlerinde hazır bulunacaklardır. Öğrenciler giriş belgelerindeki randevu saatinden **en fazla on beş (15) dakikaya kadar** yaşanan gecikmelerde değerlendirmeye alınacak olup bu sürenin aşılmasından sonra değerlendirmeye alınmayacaklardır.
- Bireysel değerlendirme uygulamaları sonucunda Bakanlık tarafından yetenek alanlarına göre belirlenecek olan puanı geçen öğrenciler **bilim ve sanat merkezine kayıt hakkı** kazanacaktır.

İTİRAZLAR

Ön Değerlendirme Uygulamasına İtiraz

Genel zihinsel, resim ve müzik yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarına ilişkin itirazlar takvimde belirtilen tarih aralığında **öğrenci velisi tarafından e-İtiraz Modülü** üzerinden yapılacaktır. İtirazlar, il tanılama sınav komisyonlarınca takvimde belirtilen tarih aralığında değerlendirilerek e-İtiraz Modülü üzerinden cevaplanacaktır.

Bireysel Değerlendirme Uygulamasına İtiraz

a) Genel zihinsel, resim ve müzik yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulama sonuçlarına ilişkin itirazlar takvimde belirtilen tarih aralığında **öğrenci velisi tarafından “EK-2 İtiraz Başvuru Formu”** doldurularak **İl Tanılama Sınav Komisyonlarına** yapılacaktır. İtirazlar İl Tanılama Sınav Komisyonlarınca takvimde belirtilen tarih aralığında değerlendirilecektir.

İTİRAZ BAŞVURU FORMU EK-2

..... İL TANILAMA SINAV KOMİSYONU

Öğrencinin Adı Soyadı:	
Öğrencinin T.C. Kimlik Numarası:	
Öğrencinin Doğum Tarihi:	
Kayıtlı Olduğu Okulun İlçesi:	
Okulun Adı:	
Veli Telefon Numarası:	
Adres Bilgisi:	
İtiraz Edilen Yetenek Alanı:	
İtiraz Nedeni:	


Tarih

Adı - Soyadı

İmza

BİLSEM SÜRECİ VE TANITIMI

- b) Bireysel değerlendirme sonuçları için; İl Tanılama Sınav Komisyonlarınca itiraz başvurularına ait materyallerin birer sureti uygulama merkezlerinden talep edilecektir. Uygulama merkezleri, söz konusu materyalleri kapalı zarf içinde, gizlilik ve güvenliğini sağlayarak; asılları kendilerinde kalmak kaydı ile İl Tanılama Sınav Komisyonlarına gönderecektir.
- c) Yapılan ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme içeriklerine ilişkin herhangi bir belge yayımlanmayacak ve paylaşılmayacaktır.
- ç) **Faks ve e-posta yolu** ile yapılan itirazlar **dikkate alınmayacaktır.**

- 
- Bireysel değerlendirme sonuçları **4 ağustos'ta** açıklanacaktır.
 - BİLSEM'e kayıt hakkı kazanan đrenciler **14-31 Ağustos 2023** tarihleri arasında ilgili BİLSEM'lere giderek kayıt yaptırabileceklerdir.